

К.С. Фарай

прощание с идолами на пер лашез
не симметричные строки
(1999)

1.

переворачивая страницы
толстых томов поэзии современности
имена долго произносить
зачем...
нью-йорк париж лондон

2.

страницы нигде не кончаются
начинаются с запятой
с маленькой буквы
вам нравится
вы не знаете ч т о вам нравится
но я расскажу...

3.

муза с лицом полуангела
с черными крыльями
дуэндэ
земля всегда
сердце для слез их

4.

ты маньяк с желтыми веками
путь твой по венам
пленник полушарий белых
глаза
обращенные к лону
шопена *mazurka mazurka mazurka*

5.

лично прочно
неужто нельзя
просто
писать трагедии
и создавать
гамлетов нет
только шекспир
был
шизофреником
посмотреть бы
как череп шит
пустой мордой

6.

век бит по шее
по уши
не дездемона
то ли
у земли течка
мир паху ее

7.

пришел
тощий воин
погружаюсь
в море воска
ухожу сном

я=Я=я

8.

снова восемнадцатая страница
снова восемнадцатая страница
снова восемнадцатая
что на восемнадцатой
что на странице
отстань
отстань
отстань
сенатская площадь
царственный блеск башен
на дворцовой окно в небо
звезды падают
в эрмитаж
вниз
топчу голливуд
пятой голых ног

9.

сан-франциско метро
москва клен сквер
как у блока
ночь улица
под фонарем спит есенин
в розовом колпаке
аптекарь послал яд в афины
виа федерал экспресс
сколько еще вопросов сократ
прости сократ
мы ждем иисуса Христа

10.

вы не терпеливы
вы пока не поняли
вы заставили меня говорить
 лингвист критик
идите в тину
пусть судят
свободные
жабы червяки муравьи мухи комары бабочки гусеницы
боже

11.

африка ресторан континенталь
расстреливаю идолов
шампанскими пробками
пена выплескивается на берег сан-диего
автомобили конусы пароходов
с рыжей девочкой
в змеиных сандалиях
въезжаю в дельфинарий

12.

день ночь днем ночью
один в снах свет клином
пахнет
злюсь
 проклинаяю
 ежусь

13.

забираюсь под одеяло
учусь читать лермонтова
муза с лицом полуангела
с черными крыльями
дуэндэ
нью-йорк париж лондон петербург
посеянный
в 71-ом году
 рождаюсь
 на могиле
джима моррисона

цветами

ноябрь 1992 – сентябрь 1999
сиэтл – нью-йорк