

# К.С. ФАРАЙ

## прощай лето

*mother am I really dying?*

памяти елены азизян

1.

смешивая пальцами серый пластилин микеланджело ребенок забытый  
в комнате в полночь  
моисея Я  
рождаюсь из своих снов  
оставленный в покое на час

2.

вздрагнули рыцари и корабли вновь океаны встречают конкистадоров  
пеньясь плывут факелы зажигая стены замков  
под ними пласмассовые пожары  
над ними нет неба потолок в черной копоти  
ветхий дворец  
из соломенной шкатулки где хранила ты иглы

3.

из переулка выходящего на набережную  
помнишь мы смотрели как иван великий  
поднимал голову и слушали колокола

4.

и когда пробили часы на спасской  
и когда мы должны были сказать друг другу *прощай свет*  
*прощай прощай прощай мой свет*  
тогда взявшись за руки  
мы шли по направлению к площади  
и время уходило от нас  
спешило через мосты к заводским гудкам

5.

здесь рождались стихи  
здесь в наших с тобой глазах  
и мы не замечали здесь  
душа моя встретила  
твою душу в объятии столь кратком

6.

прости уходящее лето  
непережитое лето непрекращающегося стона  
лето моей любви  
ушедшей невозвратно

7.

пусть теперь вспоминаю я  
тенью уходящее лето  
пусть не стыжусь  
теперь нашей  
встречи в тишине  
никогда не перестану я вспоминать это лето  
и оно никогда не перестанет уходить

8.

в пепле расплавленные груди мой пластилиновый замок  
рыцари с изуродованными лицами  
опаленные стволы первых бурь  
на что похоже теперь мое лицо  
с чем сравнить мне мою боль  
не с дрожью ли осенних листьев я сравниваю ее

9.

руки какие работы вам надлежит совершить  
мозоли каких трудов нарастая закроют  
вас на века  
или на занозистом паркете  
вы будете лепить отголоски  
картин собранных мной

10.

мысли и пути секреты  
моей будущности  
за всеми углами  
скрываются души  
пораженные мной  
из всех щелей  
и замочных скважин  
глядят кошмары  
не нашедшие путь в мой дом

11.

по половицам медленно уходящее лето  
движется и стены  
угрюмого коридора  
поддерживают её  
мою *любовь* мою *надежду*  
страшные коридорные стражи  
проводят в последний путь

12.

играй реквием играй *mozart*  
играй музыка души моей  
для тебя я рожден  
напрасно черви  
гнили во мне  
напрасно тени  
прокрадывались  
по коридору  
и говорили мне  
что они т ы  
напрасно молчаливые укоры  
вели на казнь мои чувства  
и мою любовь  
им я ничего не должен  
их голоса я забыл

### 13.

и теперь издали образы огромного мира  
как будто на руках  
выносят меня  
из пожаров  
из тишины пожаров  
прости умирающая тишина  
прости  
уходящее лето оставляющее  
лишь воспоминание о себе

### 14.

но ты горишь как и прежде горела  
это только мои мысли  
изменяют мне  
и пути расходятся  
чтобы нас разлучить

.....

### эпилог

если письмо не дойдет плюнь не ищи конверт  
в век не сургучный марки стоят не дешево особенно в том  
случае если ты богу в рай написал и ждешь что придет ответ  
ни паучка на стене никого кругом  
ты далеко здесь все те же места поверь  
играешь в куличики девочкой стала опять  
но я приоткрою все ту же седьмую дверь  
в комнату где ты давно начала умирать  
и наверно прозрачные моцарт и мандельштам  
тебе помогают строить твои города  
и я по инерции перебираю хлам  
прошлого веря что это не навсегда